

# Fortuin draait op volle toeren

Vrijwilligers van korenmolens De Fortuin willen meer uit molen halen. Er is een website gelanceerd en medewerkers azen op meer ruimte via een naburige woning.

door Hans Lambrechts

**M**eer uit de molen halen. Dat willen de circa 25 vrijwilligers van korenmolen De Fortuin in Hattem. Zaterdag ging met de ingebruikname van een eigen website al één wens in vervulling: het publiek beter informeren over wat er in en rond dit karakteristieke monument gebeurt. Daarnaast zette woordvoerder Hans de Weerd drie mensen in het zonnetje die geheel belangeloos medewerking verleenden aan de website: websitebouwer Engeliën Nitrauw, fotograaf Bob Siemonsma en bouwkundig tekenaar Gerard Wever. De website besteedt aandacht aan de geschiedenis, de actualiteit en de toekomst. „De Fortuin staat hier al bijna tweehonderd jaar. Maar ook daarvoor heeft er al een molen gedraaid op deze plek”, zegt De Weerd. Wever heeft tekeningen gemaakt die inhaken op nog een andere wens van de vrijwillige molenaarsgroep: de vrijkomende woning naast De Fortuin bij het molencomplex betrekken. Hans de Weerd: „Dat zou ons extra licht en ruimte geven. Alles gebeurt nu zo'n beetje in de molen zelf: het malen, het wegen, de verkoop, de ontvangst van gasten en het geven van tekst en uitleg over de molen.” Iedereen - molenaars, gidsen en medewerkers van de winkel - moet dus woekeren met de ruimte. „Met een onderkomen er bij kun je je activiteiten beter spreiden.” Ook valt er nog wel wat opknapwerk te verrichten op het terrein rond de molen, vindt De Weerd. „Er is in de loop der jaren toch wel enige verpaupering opgetreden. Als je vanaf de gracht naar boven kijkt, dan ziet het er niet allemaal even fraai uit. Hier en daar wat snoeiwerk verrichten is geen overbodige luxe. Bovendien verbeter je op die manier ook de windvang rond de molen.” Een ander



Rechts op de foto staat Gerard Wever, daarnaast Hans de Weerd, Bob Siemonsma, Engeliën Nitrauw en (met de poster) Tobias Bultman en Robin van Katwijk. foto Henri van B

idee is de verplaatsing van de hoofdingang - nu gelegen direct aan de Molenbelt - naar de achterkant van het terrein. Bezoekers lopen dan niet meer direct vanaf de straat de molen binnen en vanuit de molen de weg op, waarover ook autoverkeer rijdt. Verder heeft Gerard Wever nog een tekening ge-

maakt met een balkonachtig uitzichtpunt aan diezelfde achterkant. Wie daar staat kijkt onder meer uit op de lager gelegen stadsgracht. De Grote of Andreaskerk, de Dijkpoort, het stadhuis, de stadsmuur en de molen zijn volgens Hans de Weerd de meest in het oog springende monumenten

van Hattem. „We zetten ons als vrijwilligers graag in voor het behoud van één van deze karakteristieke stukjes Hattem. We denken mee en maken plannen, maar dat houden onze mogelijkheden ook op. We kunnen ze niet zelf uitvoeren.”

➔ [www.molendefortuin.nl](http://www.molendefortuin.nl)

## Bezoek stimuleren

- Stellingmolen De Fortuin werd in 1816 gebouwd. Daarvoor stond op dezelfde plek een zogenaamde standaardmolen. De molens speelden vroeger een belangrijke rol bij het voeden van de bevolking.
- De molen in Hattem wordt draaiende gehouden door vijf gediplomeerde molenaars: Theo Friesema (nestor van de groep), Henk Lollinga, Jaap Rouwenhorst, Hans de Weerd en Simon Musch. Zij hebben allen theorie- en praktijkexamen gedaan bij het Gilde van Vrijwillige Molenaars. Een molenaarsopleiding duurt gemiddeld anderhalf tot twee jaar. Examenkandidaten hebben minimaal 150 draai-

uren gemaakt. Het landelijk molenaarsgilde telt ongeveer 2000 leden.

- „Iedere Hattemer kent de molen. Maar heel wat Hattemers komen zelden of nooit een kijkje in de molen nemen”, stelt Hans de Weerd. Hij hoopt dat de website het bezoek aan De Fortuin stimuleert. „Over de animo als zodanig hebben we trouwens niks te klagen. Vorig jaar konden we zo'n 5000 bezoekers verwelkomen.”
- De 13-jarige Tobias Bultman werkt drie keer in de zes weken een dag op de molen in Hattem. „Vijf maanden geleden ben ik vanuit Hattem naar Havelterberg verhuisd, maar

ik blijf voor De Fortuin werken. Mijn ouders brengen me iedere keer naar Hattem. Het is altijd heel gezellig. Ik doe van alles in de molen, waaronder vlaggetjes op de wieken bevestigen. Soms draai ik wel dagen van negen uur.”

- De 17-jarige Robin van Katwijk hoopt volgend jaar zijn molenaars-diploma te halen. „Ik ben molenaar in opleiding. Het is mooi om in zo'n groot en log monument te werken. Helaas is er een flink tekort aan gediplomeerde molenaars. En jongeren hebben er vaak geen belangstelling voor, maar ik zou niet zonder kunnen.”